

ISSN : 2319-6513

साहित्य वीथिका

Sahitya Vithika

Peer Reviewed Bilingual Bi-Annual International Reserach Journal

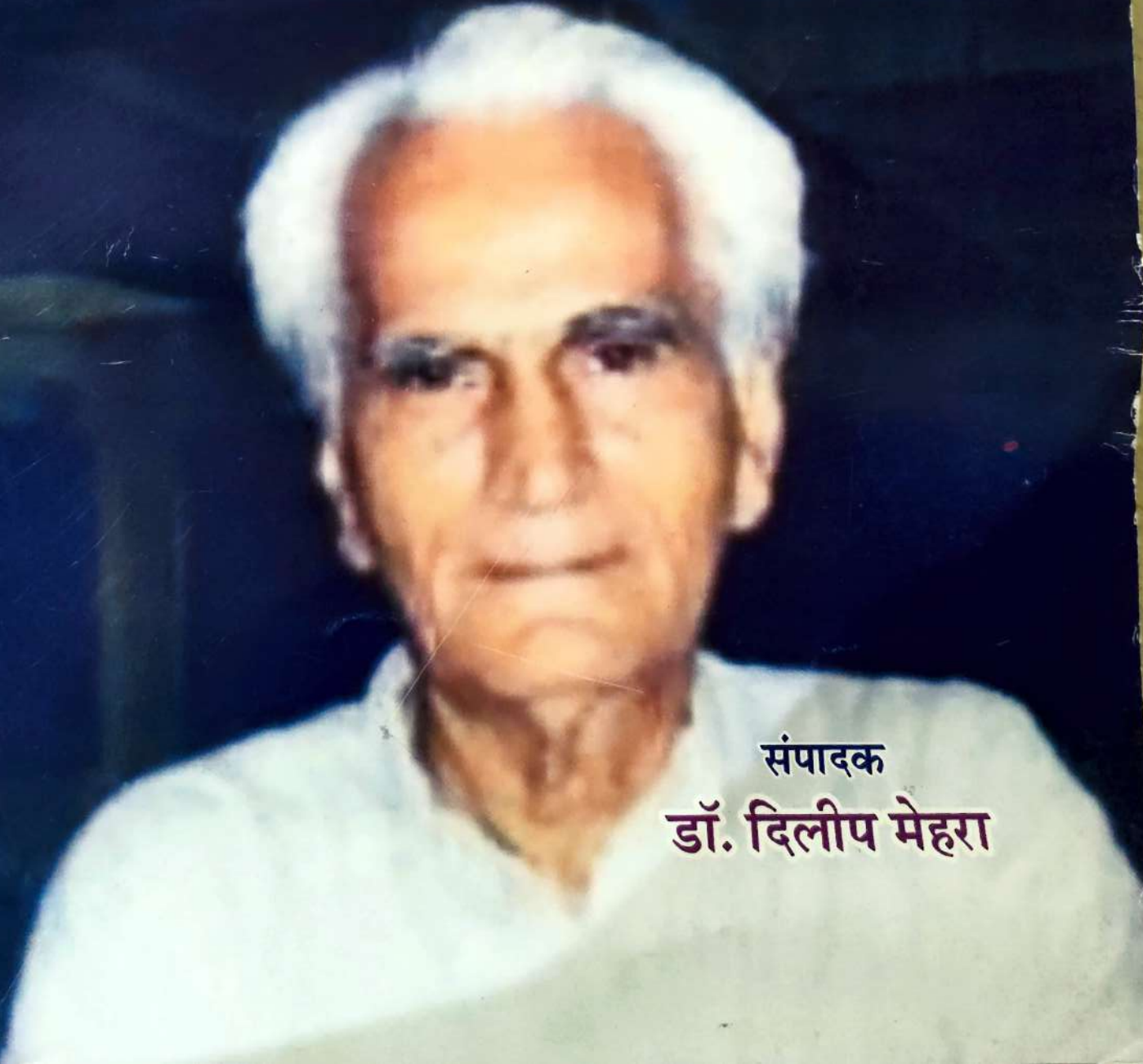
(अर्धवार्षिक अंतर्राष्ट्रीय शोध-पत्रिका)

वर्ष : 4

अंक : 7

दिसम्बर : 2015

भारतीय साहित्य के गौरव : डॉ. रघुवीर चौधरी
भारतीय ज्ञानपीठ पुरस्कृत - 2015



संपादक
डॉ. दिलीप मेहरा

साहित्य वीथिका

वर्ष : 4 अंक : 7 दिसम्बर - 2015

:: संपादक ::

डॉ. दिलीप मेहरा



:: परामर्शक ::

डॉ. पारुकान्त देसाई

डॉ. दयाशंकर

डॉ. सुरेश गडवी

प्रो. जे. के. सिंह



:: संरक्षक ::

डॉ. मालती पुजे

डॉ. मनोज पटेल



:: सम्पादक मण्डल ::

डॉ. शिवप्रसाद शुक्ल

डॉ. प्रेमचन्द कोराली

डॉ. खन्नाप्रसाद अमीन

श्री के. एस. मेहरा



कला सज्जा : शोभा मेहरा



:: व्यवस्थापकीय पता ::

शोभा मेहरा

बी-३, नीलकण्ठ बंगलोज,

पंचायत अस्पताल रोड,

नानाबाजार, वल्लभविद्यानगर,

गुजरात-388120

Email : mehradilip52@gmail.com

संचलभाष - 94263 63370

Peer reviewed bilingual
bi-annual International
research journal

पत्रिका में प्रकाशित कविता, लेखादि
में अभिव्यक्त विचारों से प्रकाशक या
सम्पादक का सहमत होना आवश्यक नहीं।
समस्त विवादों के लिए न्यायालय का
क्षेत्र आर्णद, गुजरात होगा।

सदस्यता शुल्क

वार्षिक २०० रुपये

पंचवार्षिक ९०० रुपये

आजीवन २००० रुपये



संस्था के लिए

वार्षिक ३०० रुपये

आजीवन ३००० रुपये

अनुक्रमणिका

हम चाकर रघुवीर के

मैं कल फिर आ रहा हूँ... (महावीर सिंह चौहान श्रद्धांजलि)

- जीवन का सरगम : रोटी का राग
- व्यवस्था और पूंजी का तिकड़म : समकालीन प्रतिबद्ध साहित्य
- सर्वेश्वर दयाल सक्सेना के काव्य में ग्राम्य संवेदना
- सुफी कवि उसमान प्रणीत चित्रावली में पारिवारिक सम्बन्धों का चित्रण
- "चित्रा मुद्गल के उपन्यास 'गिलिगु' में बृद्ध पात्र"
- मुद्गल गंग की कहानियों में पारिवारिक संबंध
- नासिरा शर्मा के उपन्यासों में चित्रित नारीगत समस्याएं
- आंचलिक उपन्यास और मैला आंचल
- बाबू श्यामसुन्दर दास और हिन्दी
- शिवानी के उपन्यासों में पारिवारिक विघटन
- समकालीन हिन्दी कहानी
- गजलकार सैयदअली नदीम और उनकी प्रासंगिकता
- लोकनाट्य और रंगमंच
- विवेकीराय के आंचलिक उपन्यास
- 'राग दरबारी' उपन्यास में व्यंग्यात्मकता
- प्रेमचंद की औपन्यासिक भाषा में भाषागत विभिन्न स्तरों की पड़ताल
- 'प्रेमचंद के उपन्यासों में उदात्त तत्त्व "
- कृष्ण का कार्यांतरण : उपसंहार
- दलित साहित्य
- दलित समाज का यथार्थ 'नया ब्राह्मण'
- "आज बाजार बंद है" उपन्यास में नारी विमर्श
- आंबेडकरवादी चेतना : सत्ता के सौदागर
- वनपुत्रों के मुक्तिकामी संघर्ष की महागाथा - 'जो इतिहास में नहीं है'
- मानव कल्याण के संदर्भ में नवबौद्धवाद और आम्बेडकर
- आदिवासी जीवन की सही पहचान : 'हवाओं का विद्रोह'
- 'घंवर' उपन्यास की मूल संवेदना
- प्रतिनिधि मराठी दलित कहानियाँ

विविध

- गुणवत्तायुक्त बी.एड कॉलेजों की लाक्षणिकताएँ
- राजनीतिक सहभागिता और महिला सक्रियकरण
- बाल श्रमिक परिवारों के सामाजिक-आर्थिक पुनर्वास की खोज
- वेदों में पर्यावरण
- वर्तमान संदर्भ संस्कृतस्य शास्त्रीय सिद्धान्तानां ज्योतिष
- भारतीय संस्कृति के मूल तत्त्व एवं उनकी महत्ता
- व्याकरण में स्वर सन्धि का स्वरूप
- "The Lion and the Jewel"- The Conflict between Tradition and Modernization
- "Social Media: A Boon or Bane for Growing up Children"
- "Your Children and the Internet: Social Networking Sites"
- Negotiating Patriarchy and Women's Empowerment in Githa Hariharan's
A Thousand Faces of Night
- Using Virtual Learning Environments (VLEs) for Teaching Language to
Under Graduate Students of Sardar Patel University: A Case Study

काव्य सृष्टि रत्नमाला अंकी 'रत्नमाला' पृ. 81, 81
विशाल शुक्ल पृ. 8

दिलीप मेहरा का सम्मान समारोह पृ. 8

डॉ. दिलीप मेहरा	2
डॉ. अभय परमार	3
डॉ. अरविन्द कुमार झा	4
डॉ. शिव प्रसाद शुक्ल	7
डॉ. ओम प्रकाश यादव	10
डॉ. लाल बहादुर सिंह	13
डॉ. दीपिका परमार	15
अनु सुदामा पाण्डेय	17
देव्यानी महीडा	20
डॉ. दीपिका दवे	23
सुनीलकुमार यादव	25
प्रा. संगीता माहला	28
निर्भय सिंह	30
डॉ. मोहम्मद अजहर डेरीवाला	33
डॉ. अनु मेहता	36
सीमादेवी पटेल	40
डॉ. ज्योत्स्ना पटेल	43
डॉ. मनीषा ठाकर	46
डॉ. प्रवीणचन्द्र एम. अमीन	49
अरविन्द यादव	52

प्रा. रवीन्द्र एम. अमीन	53
गीता परमार	56
डॉ. धीरज वणकर	58
डॉ. ईश्वरसिंह राठवा	61
डॉ. सचिन कुमार	66
किरण बारिआ	68
डॉ. संगीता चौहान	69
डॉ. हास्यदा पण्ड्या	72
अनु : डॉ. हसमुख बारोट	

तुतिवाला मनुदेव अभय शुक्ला	75
अल्पेश पुरोहित	78
डॉ. महेन्द्रपालसिंह राठौर	80
डॉ. गीताबहन डी. पटेल	83
डॉ. दर्शना डी. चंद्रबाडिया	85
डॉ. लाल बहादुर सिंह	87
डॉ. क्षीतीश्वर नाथ पांडेय	90
Sanjay Mackwan	93
Dr. Jaysinh B. Zala	96
Dr. Rajesh. K. Dodiya	98
Mr. Upendra R. Kavaniku	101
Dr. Vishal Parmar	103

डॉ. रत्नमाला अंकी 'रत्नमाला' पृ. 38, 45
पं. कृष्णदेव शिब 'कृष्ण' पृ. 82

एन.एस.पटेल आर्ट्स कॉलेज में राष्ट्रीय संगोष्ठी पृ. 16