

might look small

ISSN : 2319-6513

साहित्य वीथिका

Sahitya Vithika

Peer Reviewed Bilingual Bi-Annual Reserach Journal

(अर्धवार्षिक अंतर्राष्ट्रीय शोध-पत्रिका)

वर्ष : २

अंक : ३

दिमाघ्या - २०१३



राजेन्द्र यादव

जन्म : २६/८/१९२९ मृत्यु : २८/१०/२०१३

संपादक

डॉ. दिलीप मेहरा

साहित्य वीथिका

वर्ष : २ अंक : ३ दिसम्बर - २०१३

संपादक

डा. दिलीप मेहरा



परामर्शक

डा. पारुकान्त देसाई

डा. दयाशंकर

प्रो. जे. के. सिंह



संरक्षक : डा. मालती दुबे



सम्पादक मण्डल

डा. शिवप्रसाद शुक्ल,

डा. प्रेमचन्द कोराली

डा. खन्नाप्रसाद अमीन,

श्री के. एस. मेहरा



कला सज्जा : प्रा. सहदेव लुहार



व्यवस्थापकीय पता

शोभा मेहरा

बी-३, नीलकंठ बंग्लोड,

पंचायत अस्पताल रोड,

नानाबाजार, कल्मभविद्यानगर,

गुजरात-३८८१२०

Email : sahitavyavithika68@yahoo.com

संचलन-१४२६३६३३७०

दूरभाष-०२६१२२३१७५०

Peer reviewed bilingual
bi-annual research journal

पत्रिका में प्रकाशित कविता, लेखादि

में अभिव्यक्त विचारों से प्रकाशक या

सम्पादक का सहमत होना आवश्यक नहीं

सम्मत विवादों के लिए न्यायालय का

क्षेत्र आणंद, गुजरात होगा।

सदस्यता शुल्क

वार्षिक २०० रुपये

पंचवार्षिक १०० रुपये

आजीवन २००० रुपये



संस्था के लिए

वार्षिक ३०० रुपये

अनुक्रमणिका

- एक दिन राजेन्द्र यादव के साथ (संस्मरण)
१. गुजराती और हिन्दी : अन्तः संबंध के चौराहे पर
२. अज्ञेय की कविता में प्रेम की सृष्टि
३. गालिब और कबीर की कविता : एक तुलनात्मक विश्लेषण
४. सुधियों की सुगंध : विचारों की क्रांति
५. हिन्दी गीत परंपरा और हरिवंशराय बच्चन
६. कबीर मानवतावादी फकीर
७. निराला की काव्य साधना
८. जगदीशचन्द्र के उपन्यासों में वर्गभेद की समस्याएँ
९. इलेक्ट्रा कोम्प्लेक्स से पीड़ित 'राधिका'
१०. आधुनिक नारी की त्रासदी और संकल्प का दस्तावेज : छिन्नमस्ता
११. आंचलिक यथार्थ की अभिनव अभिव्यक्ति : 'मैला आंचल'
१२. अनुवाद की उपयोगिता और महत्व
१३. राष्ट्रभाषा-प्रचार-आंदोलन में गांधीजी का योगदान
१४. भगवतीचरण वर्मा की साहित्य-दृष्टि
१५. भारतीय नारी का आधुनिक रूप : 'शाल्मली'
१६. अकेलापन एवं उपेक्षा की भयावहता बनाम जीवन की सुर ध्वनि : समय सरगम
१७. मेरी दृष्टि में 'थमेगा नहीं विद्रोह'
१८. 'नीला आकाश' उपन्यास में दलित विमर्श
१९. हिन्दी साहित्य के उपन्यास दृष्टा : अभिमन्यु अनंत
२०. डा. अम्बाशंकर नागर एवं उनकी कहानी 'तानारीरी'
२१. समकालीन हिन्दी नाटकों में राजनीतिक व्यंग्य
२२. लोकसाहित्य का स्वरूप
२३. प्रतिरोध की संस्कृति और भारतीय स्त्री-विमर्श : हृषीकेश सुलभ के बटोही नाटक के विशेष संदर्भ में
२४. अज्ञेय का संस्मरण साहित्य
२५. वर्तमान परिप्रेक्ष्य में दलित और अश्वेत आत्मकथाओं की प्रासंगिकता
२६. गुजराती कहानियों में नारी की छवि
२७. देवदासी के नाम देहदासी- एक सामाजिक दुष्ण
२८. महादेवी वर्मा के काव्य में वेदना
२९. सामाजिक परिस्थिति और कंकु का नारीत्व
३०. ग्राम्य विकास और प्राथमिक शिक्षा
३१. कसौटी
३२. Narrative Devices in Bharati Mukherjee's Novel 'You Can't Represent Us' - 'Yes, We Can': Rekindling
३३. Gujarati Dalit-non-Dalit Literature Debate
३४. What makes an Indian English Literary Canon? - A Case of Post-1980s Fiction
३५. Western Siddhartha in Indian Wrapper You never know how you look (at yourself) through other people's eyes.
- काव्यसृष्टि :
 - डा. दिलीप मेहरा २
 - डा. रंजना अग्रड़े ४
 - डा. नयना डेलीवाला ७
 - डा. मोहम्मद अज़हर डेरीवाला ९
 - डा. इत्यास आर. जेठवा १२
 - डा. अनिलकुमार सिंह १५
 - डा. जशाभाई पटेल १८
 - प्रा. सुनील बारीआ २०
 - डा. सारस्वत एम. परमार २२
 - डा. एम. जी. गांधी २४
 - डा. कल्पना बुद्धदेव २६
 - डा. के. एम. मायावंशी २८
 - विनीता पंडित ३०
 - आरती राठीर ३४
 - संगीता डी. पटेल ३६
 - डा. गिरीश सोलंकी ३९
 - डा. समीर प्रजापति ४३
 - फूलचन्द गुप्ता ४५
 - नवीनकुमार जी. भुरिया ४८
 - सोलंकी धर्मेज डी. ५०
 - डा. अमी दवे ५२
 - डा. एन. टी. गामित ५६
 - डा. हसमुख परमार ६०
 - डा. सुनील कुलकर्णी ६४
 - डा. सुरेश पटेल ६५
 - डा. अभय परमार ६७
 - डा. गिरीश चौधरी ७१
 - डा. विभा ठाकर ७२
 - श्री बाबूभाई डी. नगोता ७३
 - डा. अनीता सालुंके ७५
 - प्रा. रमीलाबहन बी. ७९
 - डा. शिव प्रसाद शुक्ल ८१
 - Prof. Dr. Prakash M. Joshi ८४
 - Madhav Astik ८७
 - Sahdev Luhar ९०
 - Vishal Bhadani ९०

● काव्यसृष्टि :

मालती दुबे, डा. पंकज लोचन सहाय 'कमल', महेन्द्र भटनागर, सुशील कुमार, अनू पाण्डेय, अशोक तिवारी, प्रमलेश शुक्ल, विनीता, डा. जगन्नाथ पंडित, डा. खन्नाप्रसाद अमीन, जितेन्द्र वसावा